**ACTIVIDAD 4-A “METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION” EDUARDO FIDEL LOPEZ CARMONA N.L.28 6º SEMESTRE GRUPO”C” COBAEP P-17**

1.- ¿Cómo se elabora y que es una ficha bibliográfica?

R= Se elabora a partir de un libro, buscando al inicio del libro, o en el final por lo general es al principio, extracción de datos como: autor, editorial, número de páginas, lugar y fecha de impresión etc. Y esta ficha es aquella en donde se representan los datos (contenido) de un determinado libro.

2.- ¿Qué elementos debe llevar una ficha de trabajo?

\* Nombre del libro o texto (paginas)

\* Titulo del capitulo

\*Breve contenido

3.- ¿Qué entiendes por investigación cuantitativa?

R= Es el procedimiento de decisión que pretende decir, entre ciertas alternativas, usando magnitudes numéricas que pueden ser tratadas mediante herramientas del campo de la [estadística](http://es.wikipedia.org/wiki/Estad%C3%ADstica).

4.- ¿Que entiendes por investigación cualitativa?

R= Es un [método de investigación](http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=M%C3%A9todo_de_investigaci%C3%B3n&action=edit&redlink=1) usado principalmente en las [ciencias sociales](http://es.wikipedia.org/wiki/Ciencias_sociales) que se basa en cortes metodológicos basados en principios teóricos tales como la [fenomenología](http://es.wikipedia.org/wiki/Fenomenolog%C3%ADa), la [hermenéutica](http://es.wikipedia.org/wiki/Hermen%C3%A9utica), la [interacción social](http://es.wikipedia.org/wiki/Interacci%C3%B3n_social) empleando métodos de recolección de datos

5.- Realiza una ficha bibliográfica y una de trabajo del libro que tienes.

**LAS BASTALLAS EN EL DECIERTO**

**(JOSE EMILIO PACHECO)**

**LAS BATALLAS EN EL DECIERTO (pag. 2-4)**

**CAPITULO I**

**EL MUNDO ANTIGUO**

Este capítulo nos habla de lo que era antes en la sociedad, las pequeñas pero significativas cosas que realizaban, eran tiempos muy distintos a lo que ahora vivimos, se muestra el cambio y la forma de hablar que implementaron, expresiones que no son nuestras, así la sociedad se fue modernizando.

**LAS BATALLAS EN EL DECIERTO (pag. 13-16)**

**CAPITULO V**

**POR HONDO QUE SEA EL MAR PROFUNDO**

Su amigo lo invita a su casa y le enseña y le explica las cosas que hay en ella.

Se comenzó a dar cuenta que se estaba enamorando de Mariana la mama de Jim.

**LAS BATALLAS EN EL DECIERTO (pag. 10-13)**

**CAPITULO IV**

**LUGAR DE ENMEDIO**

Comienza a describir a su madre hablando sobre la selectividad, continúa hablando de su familia pero se enfoca en su hermano, luego el autor continúa con su padre, también habla de sus amigos y las clases sociales.

**LAS BATALLAS EN EL DECIERTO (pag. 8-10)**

**CAPITULO III**

**ALI BABA Y LOS CUARENTA LADRONES**

Habla de que sus compañeros se enfadan con Jim y lo molestan debido a que piensan que su padre se quedará con todo el dinero del gobierno, pues éste es un gran amigo del presidente.

**LAS BATALLAS EN EL DECIERTO (pag. 5-7)**

**CAPITULO II**

**LOS DESASTRES DE LA GUERRA**

Habla sobre las dificultades y problemas que desató la guerra, existían diferencia entre niños de diferentes raíces, se odiaban unos a otros fue una de las consecuencia de la guerra, también que las clases eran suspendidas frecuentemente debido a la inauguración de nuevas carreteras y edificios. Menciona a sus compañeros, los cuales se burlaban de las costumbres de un chico extranjero.

**LAS BATALLAS EN EL DECIERTO (pag. 23-25)**

**CAPITULO IX**

**NGLES OBLIGATORIO**

Los doctores dan análisis de él y él se molesta con ellos, su hermano le dice cosas que a él no le gustan y discute un poco con su madre por la escuela donde estudia.

**LAS BATALLAS EN EL DECIERTO (pag. 21-23 )**

**CAPITULO VIII**

**PRINCIPE DE ESTE MUNDO**

Le dicen que es pequeño para que le gusten las mujeres y cuando va a la iglesia el padre lo confunde.

**LAS BATALLAS EN EL DECIERTO (pag. 18-20)**

**CAPITULO VII**

**HOY COMO NUNCA**

Carlos se escapa de la escuela y va de a ver a mariana y le confiesa que esta enamorado de ella y ella le explica que no puede pasar nada entre los 2.

**LAS BATALLAS EN EL DECIERTO (pag. 16-18)**

**CAPITULO VI**

**OBSESION**

Su mama no le cree que fue a la casa del tal Jim,

Después se va a jugar a la plaza y analiza de como se pudo enamorar de Mariana.

**LAS BATALLAS EN EL DECIERTO (pag. 31-37)**

**CAPITULO XII**

**COLONIA ROMA**

Todo cambien en poco tiempo, su papa vendió la fábrica y tenía un excelente trabajo. Carlitos tiene dinero y se encuentra con un amigo y platican de lo que paso después de que ya no regreso a la escuela y le platico que Mariana había muerto.

Y se da cuenta que México de esa época ya no existe y nadie recuerda nada.

**LAS BATALLAS EN EL DECIERTO (pag. 28-31)**

**CAPITULO XI**

**ESPECTROS**

Habla de su hermana y de su novio el cual al final lo terminaron corriendo, también de cambios en su casa a causa de lo que había pasado y el trabajo que le costó cambiarse de escuela.

**LAS BATALLAS EN EL DECIERTO (pag. 26-28)**

**CAPITULO X**

**LA LLUVIA DE FUEGO**

Su madre le platica como era su familia de Jalisco y explica como era su hermano Héctor y lo que hacía he hizo.

**FICHA BIBLIOGRAFICA**

Título: Batallas en el desierto

Autor: Jose Emilio Pacheco  
  
Editorial: Ediciones ERA.   
  
Lugar de publicación: México D.F.  
  
Año de publicación: 1998   
  
Número de páginas: 68  
  
Género: NovelaReseña del libro batallas en el desierto

**FICHA DE TRABAJO**

**EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA**

Autor: Gabriel García Márquez.

Obra: París, enero de 1957

Consulta: 16 de Mayo del 2014

Contenido: El coronel no tiene quien le escriba es la historia de cualquier pueblo latinoamericano que está sumido en el olvido y al amparo de tiranos solapados por la corrupción. El nos describe, a través del coronel, la situación de atraso, pero al mismo tiempo de esperanza de un hombre con tradiciones y contradicciones que nos remite a cualquiera de nuestros pueblos campesinos.

**FICHA BIBLIOGRAFICA**

\*TITULO: El coronel no tiene quien le escriba

\*Autor: Gabriel García Márquez

\*EDITORIAL: sudamericana (Buenos Aires)

\*NUMERO DE PAGINA: 103

PERSONAJES: Coronel, Esposa del coronel y Agustín